

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПРЕДМЕТА						
Студијски програм: Струковни васпитач за рад са децом предшколског узраста						
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК						
Недеља	Теоријска настава - Предавања		Практична настава			
			Практичне вежбе		Рачунске вежбе	
	сати	Тема	сати	Тема	сати	Тема
I		Uvodno predavanje: Upoznavanje sa sadržajem kursa		Provera nivoa znanja kroz usmene i pisane vezbe		
II		Uvod u fonetiku, fonologiju, podela glasova, značaj pravilnog izgovaranja glasova i reči		Vežbanje slušanja sa razumevanjem		
III		Rime, brzalice, recitacije i njihov značaj kod učenja engleskog jezika na ranom uzrastu		Usmeno uvežbavanje glasova- brzalice, recitovanje u ritmu		
IV		Tradicionalne engleske recitacije za decu, značaj i uloga kod učenja jezika		Obrada pesmica <i>Humpty Dumpty</i> i <i>Little Miss Muffet</i>		
V		Upoznavanje sa kulturom anglofonih naroda- obeležavanje značajnih datuma		Discussion: Halloween- meaning, tradition and customs		
VI		Obnavljanje tabele glasova, transkripcija i minimalni parovi		vežbanja za kolokvijum		
VII		Kolokvijum		Kolokvijum		
VIII		Kultura anglofonih naroda: proslavljanje Nove Godine i Božića		Vocabulary revision. Discussion: New Year and Christmas in Serbia England/ America; Michael Buble's Jingle bells. Traditional readings: <i>T'was the night before Christmass</i> - Clement Clark Moore.		
IX		Igre i značaj igara kod učenja stranog jezika na ranom uzrastu. Hauard Gardner: Teorija o višestrukim inteligencijama		Types of games; Charades, Association games, Create a story, Treasure hunt.		
X		Priča i pripovedanje: značaj i uticaj		Stories are everywhere... their influence on people, stories in marketing; video interpretation and discussion		
XI		Basne i njihov značaj za učenje jezika		<i>Fox and Crow, Fox and the Grapes, A Wolf and his Shadow</i>		
XII		Poznati basnopisci, forma basne sa književno-teorijskog aspekta. Basne u medijima za decu; Igra uloga- scena, kostim i scenografija.		<i>The Ants and the Grasshopper</i> - before and now; Work songs, role of artists in the modern society- discussion. Creative writing task: Change the ending of the story/ adapt the text for a short play		
XIII		Narodne bajke anglofonih zemalja		Traditional English folk story: <i>The three little pigs</i> in the light of protestant religion. The Wolf's side of the story.		
XIV		Kolokvijum		Kolokvijum		
XV		Dekonstrukcija narodnih bajki		<i>Hansel and Gretel</i> – children's tasks and challenges on their path to adulthood. Victory of good, pure and innocent over the old and evil.		