

<b>Студијски програм: Архитектура</b>			
<b>Назив предмета: Историја архитектуре 1</b>			
<b>Наставник: др Бојана Николић</b>			
<b>Статус предмета: Обавезни</b>			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Услов: нема</b>			
<b>Циљ предмета</b> Упознавање са развојним процесима и континуитетом архитектонског стваралаштва кроз историју деловања људске цивилизације. Обухваћени су периоди од праисторије преко старог и средњег века, закључно са ренесансним наслеђем новог века.			
<b>Исход предмета</b> Усвајање стечених знања омогућиће студентима разумевање архитектонског стваралачког процеса кроз анализу конструктивних елемената, архитектонских стилова и симбола, градитељских техника и технологија, као и боље разумевање утицаја градитељства из прошлости на просторне, друштвене и технолошке аспекте кроз историјски развој архитектуре.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Приказ историјско- теоретских аспеката архитектуре, појавних облика и архетипови архитектонских целина, елемената и форми у оквиру свих разматраних раздобља. У свим наведеним периодима предмет анализе представља: организација простора, најзначајније стилске карактеристике, материјали, конструкције и технике грађења. 1. Архитектура праисторије 2. Архитектура старог века: египатска архитектура (општи подаци, материјали, технике грађења, конструктивни системи, стамбена архитектура) 3. Архитектура старог века: египатска архитектура (архитектура гробница, архитектура храмова) 4. Архитектура старог века: Месопотамија, Персија и Критско-Микенска архитектура 5. Архитектура старог века: античка Грчка (општи подаци, хронологија, архитектонски програм) 6. Архитектура старог века: античка Грчка (храмови; карактеристике стилских редова, јавни објекти) 7. Архитектура старог века: антички Рим (општи подаци, хронологија, архитектонски програм) 8. Архитектура старог века: антички Рим (грађевински материјал, технике зидања, стилске карактеристике, стамбена архитектура, инжењерске конструкције) 9. Архитектура средњег века: Ранохришћанска архитектура, Прероманика. Романика, Готика, Византија 10. Средњи век у Србији: Рашка, Византијска и Моравска стилска група, утврђења 11. Архитектура новог века: Ренесанса, развој градова у новом веку. 12. Античко, византијско и османско наслеђе у Нишу и околини, посете локалитетима, дискусије			
<b>Литература</b> 1. М.П. Витрувиус, Десет књига о архитектури, Свјетлост, Сарајево, 1990. 2. Дероко А., Архитектуре старог века, Београд, 1962, 3. Бошковић, Ђурђе: Архитектура средњег века, (Београд. Научна књига, 1957.) 4. Milić, Bruno: Razvojjgradakrozstoljeća, књ. 1, 2, i 3, (Zagreb: Školskaknjiga) 5. Несторовић Б. Архитектура старог века, Научна књига, Београд, 1952. 6. Несторовић, Б.. Архитектура новог века, (Београд. Научна књига, 1964.) 7. Traktenberg, M.: Arhitektura od praistorije do postmodernizma (Beograd, Građevinskaknjiga, 2011)			
<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Теоријска настава:</b> <b>2</b>	<b>Практична настава: 0</b>	
<b>Методe извођења наставе</b> Предавања – теоријске и графичке презентације уз примену аудиовизуелних средстава, индивидуалне и групне консултације, посете локалитетима у Нишу и околини, семинарски радови.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	<b>30</b>
семинарски рад	<b>30</b>	усмени испит	<b>30</b>