

## ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПРЕДМЕТА

Студијски програм: **АРХИТЕКТУРА**  
Наставни предмет: **БОЈА У АРХИТЕКТУРИ**

Недеља	Теоријска настава - Предавања		Практична настава			
	сати	Тема	Рачунске вежбе		Практичне вежбе	
			сати	Тема	сати	Тема
I	2	Увод у предмет; Боја и круг-симболичко истраживање	1	Тест личности на основу преференције боја		
II	2	Ликовне технике и материјали за сликање	1	Експеримент сликарским материјалима		
III	2	Синтеза сликарства и архитектуре	1	Сликање по имагинацији: слика омиљеног архитекте		
IV	2	Феномен боје	1	Композиција у простору		
V	2	Боја као прајезик света	1	Апстрактна композиција у простору		
VI	2	Односи боја: монохромнија	1	Монохромни архитектон		
VII	2	Колоквијум	1	Рад по задатку		
VIII	2	Односи боја: аналогија	1	Аналогни архитектон		
IX	2	Односи боја: контраст	1	Контрасни архитектон		
X	2	Тон, светлост, zasiћеност боја. Употреба боја у архитектури	1	”Склонише за јавну личност”		
XI	2	Психолошко дејство боје, комуникацијска улога боје (преношење визуелне поруке)	1	Сложена колористичка композиција		
XII	2	Просторно дејство боје	1	Интервенција на фотокопијама		
XIII	2	Боја у ентеријеру	1	Колористичке варијације: ентеријер		
XIV	2	Боја у екстеријеру	1	Колористичке варијације: екстеријер		
XV	2	Колоквијум-практична настава	1	Одбрана елабората (мапе радова)		