

| | | | | |
|--|--------------|--|-----------------------------|---------------|
| Студијски програм/студијски програми : ГРИ | | | | |
| Врста и ниво студија: Основне струковне студије | | | | |
| Назив предмета: 3Д Моделовање | | | | |
| Наставник: мр Александра Маринковић | | | | |
| Статус предмета: Обавезан | | | | |
| Број ЕСПБ: 4 | | | | |
| Услов: | | | | |
| Циљ предмета | | | | |
| Оспособљавање кандидата за компјутерску визуелизацију објеката у архитектури и урбанизму, што подразумева комплетан процес од израде компјутерског 3д модела, преко њихове даље визуелне обраде у смислу задавања боја и текстура, до постпродукције тако добијених слика и израде презентације објекта. | | | | |
| Исход предмета | | | | |
| Исход овог предмета је оспособљеност кандидата да коришћењем компјутерских програма: | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • направи 3д модел архитектонског објекта, • уради даљу визуелну обраду 3д модела, • уради постпродукцију добијених слика и направи визуелну презентацију објекта. | | | | |
| Садржај предмета | | | | |
| <i>Теоријска настава</i> | | | | |
| Увод у курс. Основе и процес компјутерског 3д моделовања и програми за 3д моделовање. Процес 3д моделовања у програму AutoCAD. Процес 3д моделовања и визуелне обраде у програму SketchUp. Постпродукција слика у програму Photoshop. Плакат у архитектонској презентацији. Макета у архитектонској презентацији. Савремене технологије у процесу архитектонске визуелизације. | | | | |
| <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> | | | | |
| Састоји се од практичног рада на изради конкретне архитектонске визуелизације и презентације задатог објекта. Визуелизација и израда презентације објекта изводе се у компјутерским програмима: AutoCAD, SketchUp и Photoshop. Комплетно урађена презентација објекта представља семестрални рад који се штампа на плакату димензија 35/50цм. | | | | |
| Литература | | | | |
| 1. Драган Цветковић, <i>Рачунарска графика</i> , Микро књига, Београд, 2006. | | | | |
| 2. Alf Yarwood, <i>Uvod u AutoCAD 2010 2D u 3D projektovanje</i> , ЦЕТ, Београд, 2010. | | | | |
| 3. Donnie Gladfelter, <i>AutoCAD 2011 u AutoCAD LT 2011</i> , Компјутер библиотека, Београд, 2011. | | | | |
| 4. Група аутора, <i>Photoshop CS4 Uџionuca u knjuzi</i> , ЦЕТ, Београд, 2009. | | | | |
| 5. Laurie Ulrich Fuller, Robert C. Fuller, <i>Photoshop CS3 Vublujа</i> , Микро књига, Београд, 2008. | | | | |
| Број часова активне наставе | | | | Остали часови |
| Предавања: | Вежбе: | Други облици наставе: | Студијски истраживачки рад: | |
| 2 | 2 | | | |
| Методe извођења наставе | | | | |
| Теоријска настава и практичне вежбе на рачунарима са реализацијом конкретне архитектонске визуелизације и презентације објекта. | | | | |
| Примена стеченог знања на изради семестралног рада. | | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | | поена |
| присуство предавањима | 5 | писмени испит | | - |
| присуство вежбањима | 5 | усмени испит (одбрана семестралног рада) | | 30 |
| практична настава | 60 | | | |